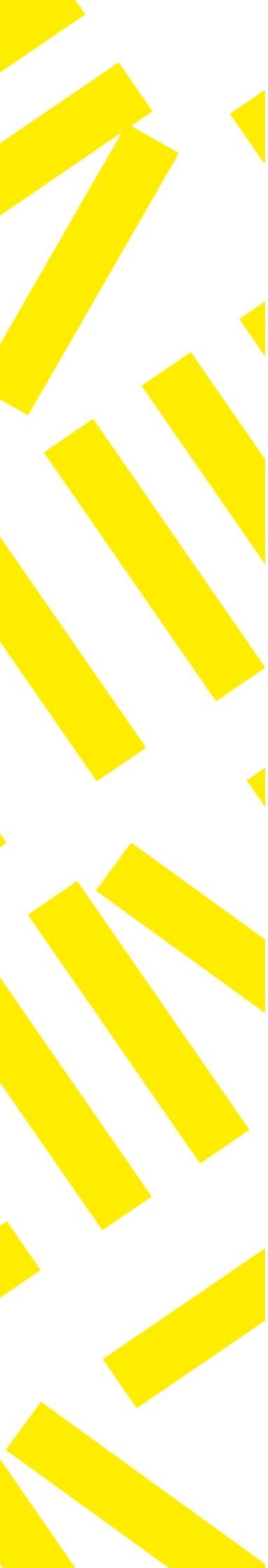




*Camille  
Jourdy*

**INSTITUT  
FRANÇAIS**  
DEUTSCHLAND

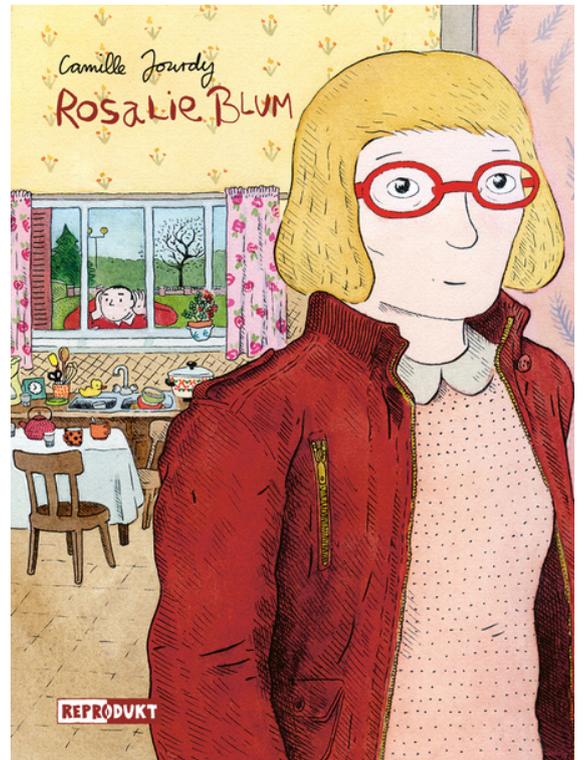


# Biographie

Camille Jourdy, geboren 1979 in Chenôve, Frankreich, legte nach einer ersten Comicveröffentlichung und einigen von ihr illustrierten Kinderbüchern "Rosalie Blum" vor. Für das abschließende Kapitel der ursprünglich in drei Bänden erschienenen Geschichte wurde sie 2010 auf dem Comicfestival in Angoulême ausgezeichnet. *Rosalie Blum* wurde 2016 vom Regisseur Julien Rappeneau verfilmt. Camille Jourdy lebt und arbeitet in Lyon. Nach 2016 arbeitet sie als Illustratorin weiter und zeichnet eine weitere Graphic Novel mit dem Titel *Juliette* (2016). Ihr neusten Comic, *Die Wundervollen* (Reprodukt), erscheint 2020 in Deutschland.



*Auf Deutsch  
erhältlich...*



Wer ist nur diese Rosalie Blum? Diese Frage treibt Vincent, den schüchternen Friseur und Modellbauer, seit Tagen um. So beginnt er, der geheimnisvollen Unbekannten unbemerkt auf ihren Wegen durch die Stadt und sogar bis zu ihrem Haus zu folgen. Währenddessen bemerkt er jedoch nicht, dass er selbst unter ständiger Beobachtung steht.

Die junge französische Autorin Camille Jourdy überzeugt in ihrem charmanten und clever konstruierten Buch vor allem durch ihre schrulligen Figuren, deren Leben durch die von Vincent in Gang gesetzten Ereignisse gehörig aus den Fugen gerät. Ihre stimmigen Aquarellbilder verleihen dem Ganzen eine beschwingte Leichtigkeit.

Camille JOURDY, *Rosalie Blum*, Reprodukt, Übersetzung von Claudia Sandberg, 978-3-95640-266-1  
(*Rosalie Blum*, Actes Sud)

Es gibt Dinge, die übersieht man so lange, bis man sie das erste Mal bewusst sieht. Wie wenn man gerade erst die Bedeutung eines Wortes gelernt hat und es plötzlich überall hört. Dann fragt man sich: Was es eigentlich schon immer da?



So ging es mir mit dieser Verkäuferin.



Ich sah sie am folgenden Samstag in der Stadt.





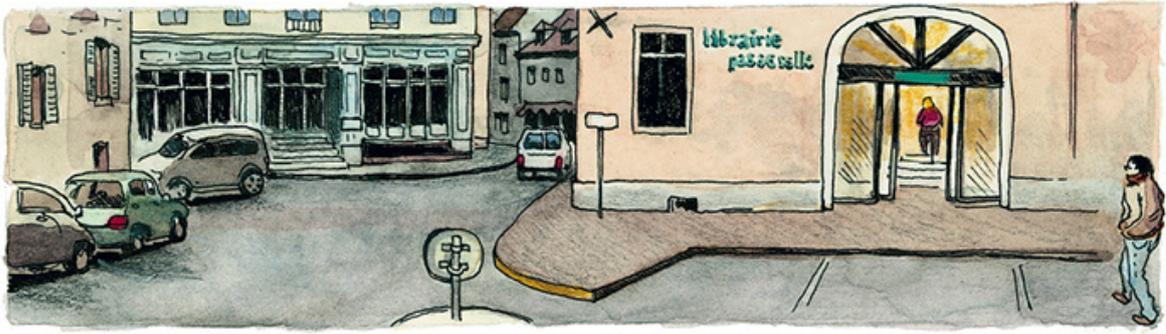
Und dann - ich weiß nicht, was in mich gefahren war - fing ich an,  
sie zu verfolgen. Bis heute weiß ich nicht, warum...



Ich folgte ihr bis zum Ende der Straße...



... und weiter...



Sie ging in eine Buchhandlung.

Ich ging ihr nach.



Sie blieb eine Weile, aber ich kann nicht sagen, was sie dort eigentlich machte, so nervös war ich.



Dann verließ sie den Laden wieder, und ich kaufte schnell irgendein Buch, um bloß keinen Verdacht zu erwecken.





*Ich dachte mir... sie geht bestimmt nach Hause.*



*Vielleicht kann ich ihren Namen auf dem Briefkasten lesen.*



*Dann wusste ich, wer sie ist.*



*Sie wohnte in einem kleinen Haus außerhalb der Stadt,  
am Waldrand, gleich am Kanal.*



*Rosalie Blum.*





Ich hab es von  
Anfang an  
gemerkt!



Aber... äh...  
ich bin wirklich  
Archäologe.



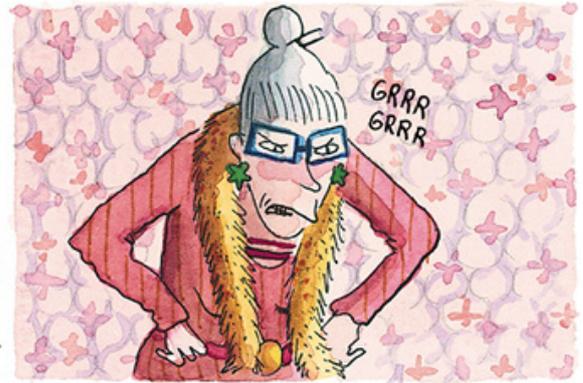


Ich muss  
damit auf-  
hören...

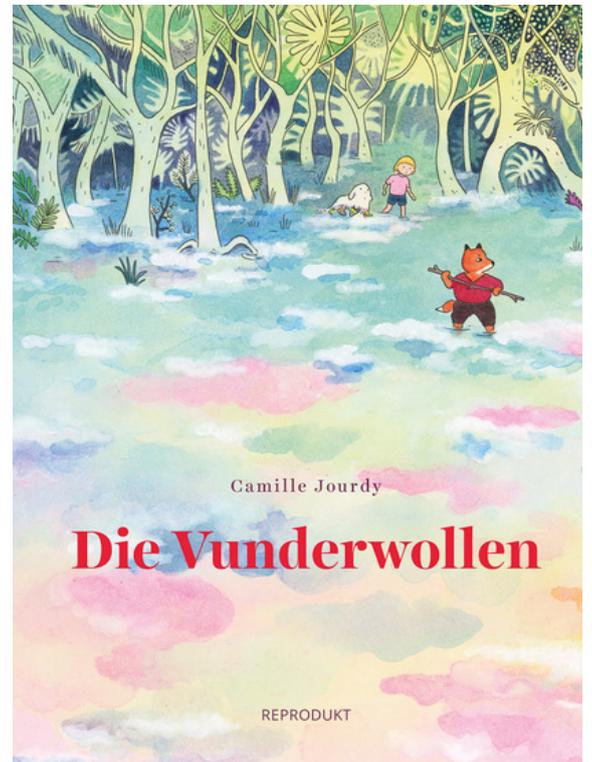
Nie wieder... ich werde sie nie wieder verfolgen.  
Mehr schwöre es.











Schönes Wetter für ein Picknick! Aber nicht für Jo, die den Eltern und den großen Stiefschwestern eine Weile entkommen will und sich allein in den Wald aufmacht. Dort trifft sie unversehens auf ein Königspaar – in Zwergengröße! Fasziniert folgt sie ihnen durch einen Tunnel in ein Land voller wundersamer Gestalten: aufrecht gehende Füchse und Katzen, Kobolde, Zyklopen, sechsbeinige Hunde und mysteriöse Wunderwollen!

Lewis Carrolls "Alice im Wunderland" steht unübersehbar Patin für diese fantasiereiche Geschichte voller skurriler Kreaturen und wundersamer Wendungen. Camille Jourdy schickt ihre bunte kleine Gemeinschaft auf eine Reise voller Überraschungen und lässt kleine und große Leser gleichermaßen auf ihre Kosten kommen.

Camille JOURDY, *Die Wunderwollen*, Reprodukt, Übersetzung von Annette von der Weppen, 978-3-95640-235-7  
(*Les Vermeilles*, Actes Sud)



















Aber die meisten von uns wissen doch gar nicht, wie man kämpft...



Hast du eine bessere Idee? Unsere Freunde werden schon seit fast einem Monat gefangen gehalten...



Er hat recht! Wir dürfen uns das nicht länger gefallen lassen!



Der Kaiser nimmt uns alles weg! Bald wird er auch noch unsere Bäume und Häuser wollen!



Jetzt oder nie, das ist unsere einzige Chance.



Treffpunkt in einer Stunde hier, dann fahren wir zum Schloss!



Als was wirst du dich verkleiden?

Als Krokodil, und du?



# Weitere Infos

## Büro für Buch- und Verlagswesen

Institut français Deutschland

Pariser Platz 5 - 10117 Berlin

[www.institutfrancais.de](http://www.institutfrancais.de)

Myriam Louviot | [myriam.louviot@institutfrancais.de](mailto:myriam.louviot@institutfrancais.de)

## Editions Actes Sud

Place Nina-Berberova BP 90038 -13633 Arles cedex - Frankreich

<https://www.actes-sud.fr>

Foreign Rights: Nathalie Alliel, Isabelle Alliel

## Reprodukt Verlag

IGottschedstraße 4 / Aufgang 1 - 13357 Berlin

<https://www.reprodukt.com>

Foreign Rights: Dirk Rehm | [Dirk.Rehm@reprodukt.com](mailto:Dirk.Rehm@reprodukt.com)

Presse: Filip Kolek | [Filip.Kolek@reprodukt.com](mailto:Filip.Kolek@reprodukt.com)

a u s g e s p r o c h e n  
f r a n z ö s i s c h

INSTITUT  
FRANÇAIS  
Deutschland